

ABBIAMO
SCELTO

«Vaticano rapace»

Oggi alle 18 presso la sala Arion del Palaexpo (via Milano 15/17) sarà presentato il libro «Vaticano rapace. Lo scandaloso finanziamento dell'Italia alla Chiesa» di Massimo Teodori (edito da Marsilio). Ne parleranno con l'autore Massimo Bordin, Bruno Manfellotto, Gianluigi Nuzzi.

Vaticano rapace

Lo scandaloso finanziamento dell'Italia alla Chiesa

Adachiara Zevi e l'arte di Lewitt

La Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, viale delle Belle Arti 131 (alle 17), ospita la presentazione del volume di Adachiara Zevi «L'Italia nei wall drawings di Sol Lewitt». Introduce Maria Vittoria Marini Clarelli; intervengono Enrico Castelnuovo, Marco Tirelli e Andrea Villani.

L'Italia devastata di Vezio De Lucia

La libreria Feltrinelli di via Vittorio Emanuele Orlando 78, alle 18, ospita la presentazione del libro di Vezio De Lucia «Nella città dolente» (Castelvecchi); intervengono Paolo Berdini e Francesco Ermani. Un libro duro che ripercorre mezzo secolo di scandali urbanistici in Italia.

Chi conosce davvero Roma?

Quanti sono gli obelischi di Roma? Dove si trova il centro esatto della città eterna? Lauretta Colonnelli nel suo libro «Conosce Roma?» ci accompagna in una divertente passeggiata nel passato e nel presente di Roma. Interviene alla presentazione, oggi alle 18 negli spazi della libreria Feltrinelli di viale Libia 186, Corrado Ruggieri.

L'altro mondo Sono 21 mila gli assistiti nella Capitale. Tra loro 439 vittime di tortura

Rifugiati, quei volti di speranza nel rapporto del Centro Astalli

Si affida alle bellissime foto di «Shoot 4 Change», network internazionale di comunicazione visuale fondato nel 2009 da Antonio Amendola, e alle storie ed ai volti di quattro immigrati che ce l'hanno fatta il «Rapporto annuale 2013» del Centro Astalli. Le storie di Aweis, che ha vinto tre volte, perché dopo essere riuscito a fuggire da Mogadiscio dove avevano dato alle fiamme il suo cinema, è riuscito a portare in Italia anche i suoi tre ragazzi, che in tutta la loro vita non avevano mai conosciuto la pace. E c'è la storia di Isabel, giovane colombiana, la cui unica colpa è stata quella di trovarsi al posto sbagliato nel momento sbagliato: così un sequestro assurdo e una volta liberata la necessità di lasciare il proprio paese per continuare a vivere, ma lontano dalla sua adorata famiglia. Adesso racconta la sua storia da anni agli studenti delle scuole superiori, con un «racconto che lascia incantati, increduli, e che va dritto al cuore». Ancora: Qaiser, giornalista pakistano che ha denunciato le ves-



sazioni subite dai suoi connazionali, ma che poi è dovuto fuggire di fronte alle intimidazioni ed alle minacce rivolte alla sua famiglia. Oggi in Italia ha riabbracciato la sua famiglia: «è di nuovo padre, di nuovo marito,

ma soprattutto ha la consapevolezza di non aver mai smesso di essere uomo». E infine Franck, che nel suo paese natale il Camerun ha avuto il coraggio di scrivere ciò che non doveva, ma «non conosceva altro modo

per fare il giornalista, se non una vita a servizio della verità»: anche lui è riuscito a riabbracciare la moglie e adesso vive in cohousing con un'altra famiglia in una villetta vicino Roma.

»

Padre Giovanni La Manna

La crisi economica rende ancora più intollerabili i ritardi e lo spreco di risorse nella gestione della così detta «Emergenza nordafrica»

Quattro storie che danno speranza, la stessa «speranza di vita» che spinge migliaia di persone ad abbandonare il proprio paese in guerra o nelle mani della dittatura, che è stata ricordata da padre Giovanni La Manna, il presidente dell'Associazione Centro Astalli, nel presentare il rapporto. Ha ricordato che in «Siria c'è una guerra», e che «la crisi economica rende ancora più intollerabili i ritardi e lo spreco di risorse nella gestione della così detta "Emergenza nordafrica"», prima di annunciare con un sorriso la prossima visita di Papa Francesco al centro. **Ma i numeri**, riportati dal direttore del centro Bernardino Guarino, e commentati dal delegato **Unhcr in Italia Laurens Jolles** continuano ad essere drammatici: perché se sono diminuite e sono state appena 15.700 le domande di asilo presentate in Italia nel 2012 (meno della metà dell'anno precedente), il totale dei pasti distribuiti dalla mensa di via degli Astalli non diminuisce, continuano ad essere oltre 115 mila, e spesso vi sono rifugiati di «ritorno», mentre gli assistiti continuano ad essere 34.300 dei quali 21 mila a Roma. Tra di loro anche 439 vittime di tortura.

Lilli Garrone

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Rai Storia

Paolo Mieli racconta l'Italia, oggi

«È un mestiere difficile fare il saggio in un covo di matti come è diventata la politica italiana». Michele Ainis risponde così alla domanda di Paolo Mieli, sul ruolo dei dieci esperti chiamati dal Presidente Napolitano, nel corso dell'intervista che il costituzionalista ha rilasciato a «Eco della Storia», il nuovo programma di Rai Storia in onda dal 10 Aprile. È Rai Educational, diretta da Silvia Calandrelli, a presentare «Eco della Storia» un progetto RES di Giuseppe Giannotti e Davide Savelli. Quattro puntate con Paolo Mieli, ogni mercoledì alle 23.00 a partire dal 10 aprile su Rai Storia - Digitale terrestre ch54 e TivùSat.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Fandango Incontro

La sinistra, Azzaro e Sansonetti

PIERO SANSONETTI
LA SINISTRA È DI DESTRA

Alle 18.30 presso Palazzo Incontro, Via dei Prefetti 22, Fandango Libri e BUR presentano Angela Azzaro, autrice di «Nuove tecniche di rivolta», Fandango, e Piero Sansonetti, autore di «La sinistra è di destra», Bur, in un incontro unico intitolato «La rivolta di Grillo: di destra

APPROFITTA della PROMOZIONE

SPECIALISTI IN

grandi aperture

Louvre

Se il quadro diventa specchio

Il Musée du Louvre di Parigi inaugura con Michelangelo Pistoletto, uno dei punti di riferimento dell'arte contemporanea, un nuovo ciclo di esposizioni di artisti contemporanei: dal 25 aprile al 2 settembre, la mostra intitolata «Année Un, Le Paradis sur Terre» («Anno Uno, il paradiso sulla terra»).