

DA DOMANI ALLA COMMENDA DI PRÈ



FILM E INCONTRI PER CAPIRE CHI È COSTRETTO A EMIGRARE

IN OCCASIONE della “Giornata Mondiale del Rifugiato” da domani fino al 27 giugno, al Museoteatro della Commenda di Prè, si svolge “In fuga dalla mia terra”, sette giorni di eventi, sul tema dei migranti e dei rifugiati. L’inaugurazione è domani alle 10 nel salone al 2° piano della Commenda.

Il calendario si apre con la mostra fotografica, aperta tutti i giorni, di 36 immagini sul tema dei rifugiati scattate dai ragazzi delle comunità di accoglienza genovesi Tangram, Samarcanda e Auxilium e dagli educatori che ne condividono i percorsi e le attività. Venerdì alle 14 incontro su “Colonialismo e postcolonialismo italiano: il caso eritreo”, a cura di Nicoletta Poidimani; sabato alle 17 si discute con Pippo Costella di “Storie, contesi e dignità. Suggestioni”, mentre domenica alle 16 ha luogo la presentazione con proiezione di video dello spettacolo “Odissea di ragazzi”, realizzato dal Teatro Cargo

con l’unica compagnia nata in Italia composta anche da giovani rifugiati.

Lunedì 24 giugno alle 16 incontro su “L’involuzione delle politiche e pratiche d’asilo e il caso “estremo” dell’Italia”. a cura di Salvatore Palidda, docente di sociologia dei processi migratori di Scienze della Formazione di Genova. Martedì 25 giugno alle 15, presentazione del film “Sala d’attesa” con Francesca Pesce, regista ed educatrice, film documentario sulla storia di 40 profughi sbarcati a Lampedusa nel maggio 2011 e ospitati ad Albisola Superiore e a Savona.

Mercoledì 26 giugno alle 15.30 rappresentazione teatrale “La macchina sforna clandestini” con la compagnia ImmigrAzioni, un lavoro nato dal laboratorio di vico Papa. Giovedì 27 alle 14 presentazione del libro “Evasioni e Rivolte” di Emilio Quadrelli, Sociologo. Alle 16 letture di poesie africane e discussione su albinismo con Lancinè Camara, poeta della Costa d’Avorio.